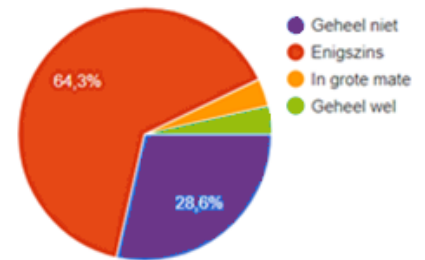


# Cultuureducatie in Altena

Scholen in Altena hebben meegedaan aan een onderzoek over hun cultuureducatie. Er was een grote respons, 84 procent van de scholen heeft de enquête in gevuld.

## Cultuurvisie en doelen

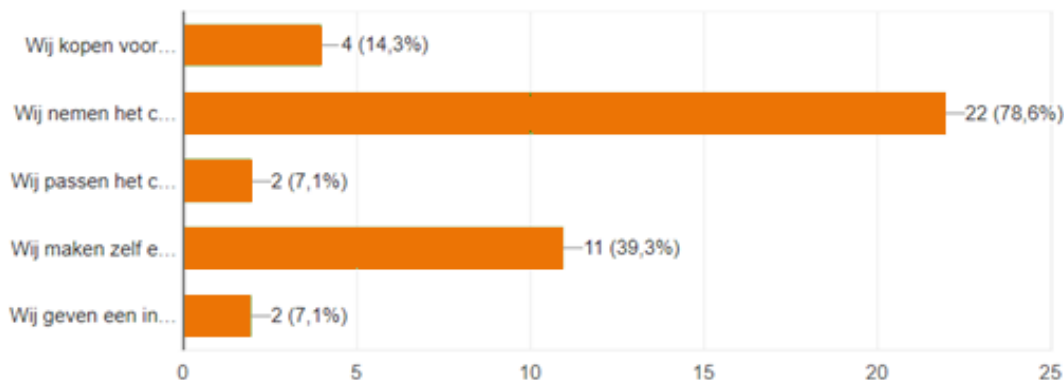
Scholen in Altena blijken al veel bezig te zijn met cultuureducatie. Maar liefst 89,3 procent heeft een visie op cultuur of is bezig een visie op te stellen. Scholen geven vooral aan de volgende doelen te hebben: *Talenontwikkeling en Kinderen in aanraking laten komen met kunst en cultuur*. Uit het onderzoek blijkt ook dat scholen die deelnemen aan De Cultuur Loper verder zijn op het gebied van visievorming en specifiekere doelen hebben.



Figuur 1. Hebben jullie als school een visie op cultuureducatie?



Figuur 2: Is er sprake van een samenhang in de culturele activiteiten?



Tabel 1: Hoe nemen jullie culturele activiteiten af?

Het Cultuurmenu is erg populair en wordt door veel scholen afgenomen. 76 procent van de scholen geeft aan dat de culturele activiteiten meestal of altijd worden gekoppeld aan de cultuurvisie. Wel geeft 78,6 procent van de scholen aan dat er vaak weinig tot geen samenhang is tussen de activiteiten.

Scholen die deelnemen aan De Cultuur Loper maken vaker een samenhang tussen de activiteiten en houden het vormgeven van hun cultuureducatie ook meer in eigen hand. Dit houdt in dat ze vaker zelf programma's maken en samenwerken met een externe expert.

## Doorlopende leerlijnen

Ondanks dat 32,2 procent van de scholen het belangrijk tot zeer belangrijk vinden om de culturele ontwikkeling te volgen van hun leerlingen, geeft 92,9 procent van de scholen aan dat ze hier enigszins tot geheel niet aan toekomen.

Toch is het iets wat veel scholen bezighoudt. 67,9 procent van de scholen geeft aan met een doorlopende leerlijn cultuur bezig te zijn of ermee te werken.



Figuur 3: In hoeverre komen jullie toe aan het volgen van de culturele ontwikkeling van leerlingen?

Scholen die deelnemen aan De Cultuur Loper maken wel vaker gebruik van een doorlopende leerlijn cultuur en geven ook vaker aan de culturele ontwikkeling van de leerlingen te volgen.

## Ambities



Figuur 4: Waar willen jullie als school de komende 2 jaar op gaan richten op het gebied van cultuureducatie?

De scholen willen zich de komende twee jaar vooral gaan richten op het aangaan van een duurzame samenwerking met de culturele en sociale omgeving en het ontwikkelen, verdiepen of vernieuwen van leerlijnen.

Om dit te kunnen bereiken vinden scholen vooral ondersteuning door een externe expert belangrijk. 82 procent geeft aan dit belangrijk tot zeer belangrijk te vinden. Dit wordt gevolgd door zicht op cultuuraanbieders (79%), het beschikbaar stellen van tijd (79%) en scholing van de ICC'er (75%),

Er is ook aan de scholen gevraagd waar zij behoefte aan hebben. 64% van de scholen geeft aan een redelijk grote behoefte te hebben of ondersteuning essentieel te vinden bij het maken van een samenhangend programma/doorlopende leerlijn cultuureducatie. Verder geven scholen voor het merendeel aan enige tot geen behoefte te hebben aan ondersteuning.

## De Cultuur Loper

35 procent van de scholen in Altena maken gebruik van De Cultuur Loper om hun cultuureducatie te versterken en te verankeren. De Bibliotheek CultuurPunt Altena ondersteunt scholen bij dit traject. Uit dit onderzoek blijkt dat scholen die deelnemen aan De Cultuur Loper beter op weg zijn naar cultuureducatie op maat voor de school en hun leerlingen.

In de toekomst hoopt Bibliotheek CultuurPunt Altena meer scholen te kunnen ondersteunen bij hun cultuureducatie, We hopen dit te doen door het cultuurmenu en cultuureducatieprojecten te blijven aanbieden en samen met nog meer scholen aan het traject De Cultuur Loper te starten.